

по некоторым сведениям, остаток жизни провел в монастыре как заключенный¹.

Влияние рационализма и тяга к светской учености, возникшие в XI в., не исчезли и в последующие эпохи, хотя после Итала «ипатом философии» назначались лица из имперской администрации, а затем — исключительно церковные деятели, ревностно искоренявшие всякую «крамолу».

Однако рационализм, стремление к светской учености, неизменно сопровождаемые в этике отходом от однозначной покорности христианским моральным заповедям, не только не исчезли, но получили новое развитие в XIV-XV вв.

После кратковременного (1204-1261) распада на феодальные государства под властью крестоносцев Византийская империя была восстановлена. Развитие экономики, потребности торговли и ремесел, разветвленный бюрократический аппарат требовали значительного числа образованных людей. Заметно увеличилось число монастырских и городских школ. Образцом считалась «православная школа» *Никифора Влеммида* (1197 — ок. 1272) в Имафийском монастыре. Круг предметов, изучавшихся в школе, сочетал богословские и светские дисциплины: логику, метафизику, арифметику, музыку, геометрию, астрономию, богословие, этику, политику, юриспруденцию, пиитику и риторику. Из школ подобного рода выходили представители интеллектуальной элиты XIV-XV вв. Они составляли незначительную часть имперской администрации, столичного духовенства, преподавателей высших школ. К этому, сравнительно немногочисленному, полужамкнутому кругу ученых-книжников принадлежали *Никифор Влеммид*, *Феодор Метохит* (1260/61-1332), ученик последнего — *Никифор Григора* (1245 — ок. 1360) и их последователи.

В трудах Метохита «Этикос, или О воспитании» и «Гномические заметки и памятники» развиты идеи Михаила Пселла о роли философа-ученого, значении умственного труда как высшей формы наслаждения. Метохит считал,

¹ Подробнее о взглядах Итала и его судьбе см.: *Литаврин Г. Г.* Как жили византийцы. М., 1974; Памятники византийской литературы IX-XIV вв. М., 1969.